

# The Near Westside Insider

Monthly Newsletter • Vol. 2 No. 8 • October 2011

## This Issue:

### Page 2

Carole's Corner  
La Esquina de Carole

### Page 3

CROSSTHREADS Accepting  
Submissions for 2nd Arts Journal  
  
CROSSTHREADS esta recibiendo  
propuestas para su segundo diario de  
artes

### Page 4

NWS 2011 Block Party Photo Album  
  
NWS 2011 Block Party álbum de fotos

### Page 5

"There's a Sucker Born Every Minute"  
Ty Marshal re-creates the Cardiff Giant  
  
"Hay un tonto que nace a cada minuto"  
Ty Mariscal vuelve a crear el gigante  
de Cardiff

### Page 6

NWS Business Association Elects  
Leadership Team  
  
NWS Asociación Empresarial Elige  
Equipo de Liderazgo

### Page 7

Resident Profile: Pastor Omar Couvertier  
Perfil de una residente: Pastor Omar  
Couvertier



## Salt City Arts & Crafts Market

### Funky and Contemporary Handmade Art Continues to Find Home in the NWS

The Salt City Urban Art & Craft Market - what was once an event and now has become a tradition - is a unique coming together of artists and art lovers. Through the hard work of founders Briana Kohlbrenner and Vanessa Rose, it has become an annual marketplace where a new generation of crafters emerged to provide funky, alternative, and contemporary handmade art and other works right here in the near Westside.

Last year, in one day, more than a 1000 people converged on the Case Supply Warehouse to see the work of more than 40 vendors, with items ranging from jewelry and artwork to ceramics and clothing. This year, the third annual market will take place on October 22nd from 10 a.m. to 6 p.m. With the Case building well under construction, the art and craft market will be held at King and King Architects (Intersection of West street and West Jefferson street). The Third Annual Salt City Urban Art & Craft Market will be the place to buy, experience, share, and re-imagine all things locally handmade, while enjoying local music and refreshments provided by Roji Tea Lounge and Recess Coffee.

Several artists located in the Near Westside will be selling their work that day. WRKDesigns will be there, as will Helen Carter from Secret Lentil, offering handmade women's clothing. Both WRKDesigns and Secret Lentil are stores located in the Delavan Arts Center.

Entrance to the market is free—don't miss out on the fun! To learn more about the vendors, visit: <http://www.saltcitycraftmart.com/>

## Mercado de Artesanías y Artes "Salt City"

Arte hecha a mano funky y contemporáneo sigue en el Near West Side

El mercado de Artesanías y Artes "Salt City"- lo que antes era un evento y ahora se ha convertido en una tradición - es un encuentro único de artistas y amantes del arte. A través del trabajo y dedicación de los fundadores Briana Kohlbrenner y Vanessa Rose, se ha convertido en un mercado anual en una nueva generación de artesanos quienes surgieron para ofrecer arte hecha a mano funky, alternativa y contemporánea y otras obras aquí mismo, en el Near Westside.

El año pasado, en un día, más de 1000 personas se reunieron en el edificio Case Supply para ver el trabajo de más de 40 vendedores, con artículos que varían desde joyas y obras de arte hasta cerámicas y ropa.

Este año, el tercero mercado anual se llevará a cabo el 22 de octubre desde las 10 a.m.-6 p.m. Con el caso de la construcción en el edificio Case, el mercado artesanal se llevará a cabo en King and King Architects (Intersección de las calles West y West Jefferson Street) . El Tercer Mercado Urbano Anual de Artes y Artesanías será el lugar para comprar, ver, compartir y volver a imaginar todas las cosas hechas a mano a nivel local, mientras disfruta de la música local y comida y bebida hecha por Roji Tea Lounge y Recess Coffee.

Varios artistas ubicados en el Near West Side estarán vendiendo sus trabajos ese día. WRKDesigns estará allí, al igual que Helen Carter de Secret Lentil, con ropa para damas hecho a mano. Ambos WRKDesigns y Secret Lentil son tiendas ubicadas en el Centro de Artes Delavan.

Entrada al mercado es gratis-no se pierda la diversión! Para obtener más información acerca de los vendedores, visite: <http://www.saltcitycraftmart.com/>



# Carole’s Corner Quotes



All my life I have enjoyed quotes. During different times of my life I have adopted some special quotes as my mantra so to speak. When I was younger and the peace movement was going full swing this had a lot of meaning to me: “Never doubt that a small group of thoughtful, committed citizens can change the world. Indeed, it is the only thing that ever has” by Margaret Mead When I was asked if I wanted to write this column I thought of my favorite quote over these last 10 years: “You must do the thing you think you cannot do” by Eleanor Roosevelt Actually many of her quotes particularly move me!

When it came time to work on this column I realized I wanted to gather quotes from people who either live or work (or who might be working here soon) on the near Westside. So sit back and read about what people have to say about the near Westside. This is what I asked them: What keeps bringing you back to the near Westside, either for work, play or residence?

- “St. Lucy’s and the passion of the residents to reclaim their neighborhood for the children.” *Marilyn Higgins, President of the Near Westside Initiative Board of Directors*
- “I choose to live life with an exclamation, not an explanation.” *Mary Alice Smothers, long-time resident and Director of PEACE on Wyoming Street*
- “Seeing incredible progress and real change happening on the ground.” *Alys Mann, Housing Director, Dept. of Neighborhood & Business Development, City of Syracuse*
- “The appeal of the Near Westside is that it is a rare uncut diamond waiting to be a million dollar stone.” *Karaline Rothwell, resident*
- “I keep coming back to the Near Westside for play and work because of the tremendous energy I find in the neighborhood and the enormous commitment I see to making the near Westside a better – and more vibrant – place!” *Mark Cass, ProLiteracy (soon to be our neighbor in the old Case Supply Bldg.)*
- “The sense of Family and Community that you cannot find anywhere else in Syracuse.” *Maria Revelles, resident*
- “The people!!” a short quote from Michael Short (pun intended), *near Westside resident and Project Manager, Near Westside Initiative.*
- “I come back every day to work for/with the residents in this fabulous neighborhood!” *Suzanne Williams, Director of Syracuse Habitat for Humanity*
- “Most of the things worth doing in the world had been declared impossible before they were done.” *Louis Brandeis, 20th Century Supreme Court Justice – Bill Viet shared this with us. Bill serves on the Near Westside Initiative Board of Directors*
- “I find the diversity and energy in the Near West Side neighborhood to be inspiring – Home Headquarters is honored to be actively engaged in this effort.” *Kerry Quaglia, Executive Director of Home Headquarters*
- “The wonderful neighborhood and the people of St. Lucy’s.” *Fr. Jim Matthews, pastor of St. Lucy’s for the past 20 years*
- “This neighborhood, this community, the right scale for a truly local movement to inspire environmental and social change. And the diversity is strong enough to incorporate all kinds of people and their ideas.” *Alicia Radicchi, resident and founder of The Landscape Elf*
- “What keeps bringing me back to the near Westside is the unique mix of people living there as well as the amazing variety of small businesses all offering unique food and services.” *Maarten Jacobs, Director of Near Westside Initiative*
- “The people and the activity.” *Don & Helen Walrath, residents 30+ years*
- “The neighborhood is very social, you can talk to people, they are friendly.” *Daniel Clemmer, Youth Minister at St. Lucy’s*
- “As a long time resident and a homeowner I am grateful that I live in a neighborhood that is filled with the flavor of people from all walks of life, not to mention the revitalization taking place. It’s exciting !!!” *Alvenas Bell*
- “WCNY was drawn to the near Westside by the entrepreneurial spirit, creativity and cultural richness of this historic neighborhood and the people who live and work in it. WCNY looks forward to being a good neighbor and contributing to the continuing revitalization of the area.” *Robert Daino, President & CEO, WCNY TV/FM*
- “People don’t care how much you know until they know how much you care.” *From John Maxwell, shared with me by Karla Green, Deputy Director of Huntington Family Centers for 5 years*
- “I’ve always believed that one person can make a difference; I love when people pool their resources and make a big difference.” *Carole Horan, long-time resident, who also serves on the Near Westside Initiative Board of Directors.*

There definitely seems to be a theme here, and it makes me feel very good. What would you say? How would you put into a sentence or two why you live or work here? I would love to hear from you. You can always find me at the monthly Community on the Move meetings.

# La Esquina de Carole Citas

Toda mi vida he disfrutado de las citas. En diferentes momentos de mi vida que he adoptado algunas citas especiales como mi mantra por así decirlo. Cuando era más joven y el movimiento por la paz iba en su plena esto tuvo un gran significado para mí: “Nunca dudes que un pequeño grupo de ciudadanos reflexivos y comprometidos pueden cambiar el mundo. De hecho, es lo único que lo ha logrado” por Margaret Mead. Cuando me preguntaron si quería escribir esta columna me acordé de mi frase favorita en estos últimos 10 años:” Usted debe hacer lo que usted piensa que no puede hacer “por Eleanor Roosevelt. En realidad muchas de sus citas son las que más me muevan!

Cuando llegó el momento de trabajar en esta columna me di cuenta de que quería reunir las citas de las personas que viven o trabajan (o que podrían estar trabajando aquí en breve) en el lado del Near Westside. Así que siéntate y lee acerca de lo que la gente tiene que decir sobre el Near West Side. Esto es lo que yo les pregunté: ¿Qué te atrae a la zona del Near Westside, ya sea para trabajar, jugar o vivir?

- “St Lucy’s y la pasión de los residentes para reclamar su barrio para los niños” *Marilyn Higgins, Presidenta de la Junta Administrativa del NWSI*
- “Elijo vivir la vida con una exclamación, no una explicación.” *Mary Alice Smothers, residente de largo plazo y directora de PEACE Inc en la calle Wyoming.*
- “Al ver el progreso increíble y un verdadero cambio ocurriendo en el terreno.” *Alys Mann, directora de viviendas, Departamento de Desarrollo de Vecindad y de negocios de la ciudad de Syracuse.*
- “El atractivo que es el Near Westside, es un raro diamante en bruto esperando a ser una piedra de millones de dólares”. *Karaline Rothwell, residente*
- “Yo sigo viniendo al Near Westside para jugar y trabajar a causa de la tremenda energía que encuentro en el barrio y el enorme compromiso que veo para hacer el Near Westside un mejor - y más vibrante - lugar” *Mark Cass, ProLiteracy ( pronto a ser nuestro vecino en el antiguo Edificio Case).*
- “El sentido de la familia y la comunidad que no se puede encontrar en cualquier otro lugar en Syracse.” *Maria Revelles, residente*
- “La gente!” Una breve cita de Michael Short (nunca mejor dicho), *residente del Near Westside y Jefe de Proyectos para la Iniciativa del Near Westside.*
- “Vuelvo todos los días a trabajar para / con los residentes en este barrio fabuloso!” *Suzanne Williams, Directora de Syracuse Hábitat para la Humanidad*
- “La mayoría de las cosas que vale la pena hacer en el mundo había sido declarado imposible antes de que se hicieron.” *Louis Brandeis, Justicia de la Corte Suprema - Bill Viet compartio esto con nosotros. Bill es miembro del la Junta Administrative del NWSI*
- “Creo que la diversidad y la energía en el barrio del Near West es una fuente de inspiración -. Home Headquarters tiene el honor de participar activamente en este esfuerzo” *Kerry Quaglia, Director Ejecutivo de Home Headquarters*
- “El maravilloso barrio y la gente de St Lucía.” *Jim Matthews, pastor de la igelsia St Lucy durante los últimos 20 años*
- “En este barrio, esta comunidad, hay la escala adecuada para un movimiento para inspirar el cambio social y ambiental. Y la diversidad es lo suficientemente fuerte como para incorporar todo tipo de personas y sus ideas. “*Alicia Radicchi, residente y fundadora del Landscape Elf*
- “Lo que sigue trayéndome de vuelta al Near Westside es la mezcla única de las personas que viven allí, así como la increíble variedad de pequeñas empresas que ofrecen todos los alimentos y servicios únicos.” *Maarten Jacobs, Director de la Iniciativa del Near Westside*
- “El pueblo y la actividad.” *Don y Helen Walrath, residentes de 30 años*
- “El barrio es muy social, se puede hablar con la gente, que es amable.” *Daniel Clemmer, Ministro de la Juventud en St Lucy*
- “Como residente de largo tiempo y un dueño de casa me siento agradecido por vivir en un barrio que se llena con el sabor de la gente de todos los ámbitos de la vida, por no mencionar el lugar de tomar la revitalización. Es muy emocionante! “*Alvenas Bell*
- “WCNY se señaló al espíritu emprendedor del Near Westside, la creatividad y la riqueza cultural de este barrio histórico y las personas que viven y trabajan en ella. WCNY espera ser un buen vecino y contribuir a la revitalización continua de la zona. “*👋 Robert Daino, Presidente y CEO, WCNY TV / FM*
- “La gente no le importa cuánto sabes hasta que sepan cuánto te importa.” *A partir de John Maxwell, compartió conmigo por Karla Green, directora adjunto de los Centros de Familia Huntington por 5 años*
- “Siempre he creído que una persona puede hacer una diferencia, me encanta cuando la gente usan sus recursos para hacer una gran diferencia.” *Carole Horan, residente de largo plazo, que también es miembro de la Junta Administrativa del NWSI*

Definitivamente parece ser un tema aquí, y eso me hace sentir muy bien. ¿Qué le dirías? ¿Cómo ponerlo en una o dos frases todo los sentimientos de los que viven o trabajan aquí? Me encantaría saber de usted. Siempre se me puede encontrar en las reuniones mensuales de Community on the Move.

## CROSSTHREADS Accepting Submissions for 2nd

Last year the Westside Arts Council (WAC) published the first edition of CROSTHREADS, a creative journal that promotes and highlights artists who live, work, or have some connection to the Westside of Syracuse. WAC is beginning to work on its second edition and is seeking submissions for this publication.

The Westside is a very unique and creative place. With over a hundred submissions for the first edition of CROSSTHEADS, there was no doubt this neighborhood truly is unique and the publication was a great way to share an inside view of the Westside with the neighborhood and broader Syracuse community. WAC however knows that they were just scratching the surface of all the creative energy in the neighborhood and they are confident that this next journal will be equally impressive, if not more.

So who is it that WAC is looking for? Isaac Rothwell, chair of WAC, says, “We are looking for submissions from youth and students, the everyday artist, and professional artists of all ages. The goal of the journal is to highlight community unity, raise awareness of the arts, showcase the historic and emergent arts community, and reflect on cultural experiences within the neighborhood.”

The Westside Arts Council is aiming to publish the second edition of CROSS-THREADS in late winter and is currently looking for submissions—any and every form of creative expression. Submissions to date include photography, poetry, drawings, and paintings from folks of different ages and skill levels. So don't be shy, submit your work and show the neighborhood your talents!

**If you would like to submit, there are three ways:**

**E-mail:** Please email Isaac Rothwell at [crossthreadsjournal@gmail.com](mailto:crossthreadsjournal@gmail.com), with the subject line: "Crossthreads Arts Journal Submission"

**Mail:** Feel free to mail your submissions. We will make sure to take good care of them and will give the piece back to you once we have digitally scanned it for the journal. Please include your return mailing information with the submission and mail to:

Atlantic States Legal Foundation  
Attention to Peter Thompson  
658 West Onondaga Street  
Syracuse, NY 13204-3729

**Drop Off:** You can also submit your work in person! Please stop by P.E.A.C.E. Inc on the corner of Wyoming and Marcellus Street. When dropping it off, please ask for Mary Alice Smothers. Again, it is important to include your information so we can be sure to get your submissions back to you.

The submission deadline is December 15th, 2011. Please be sure to include the following: your name, phone number, e-mail address (if you have one), your age, the title of the piece, and how the submission relates to the Westside.

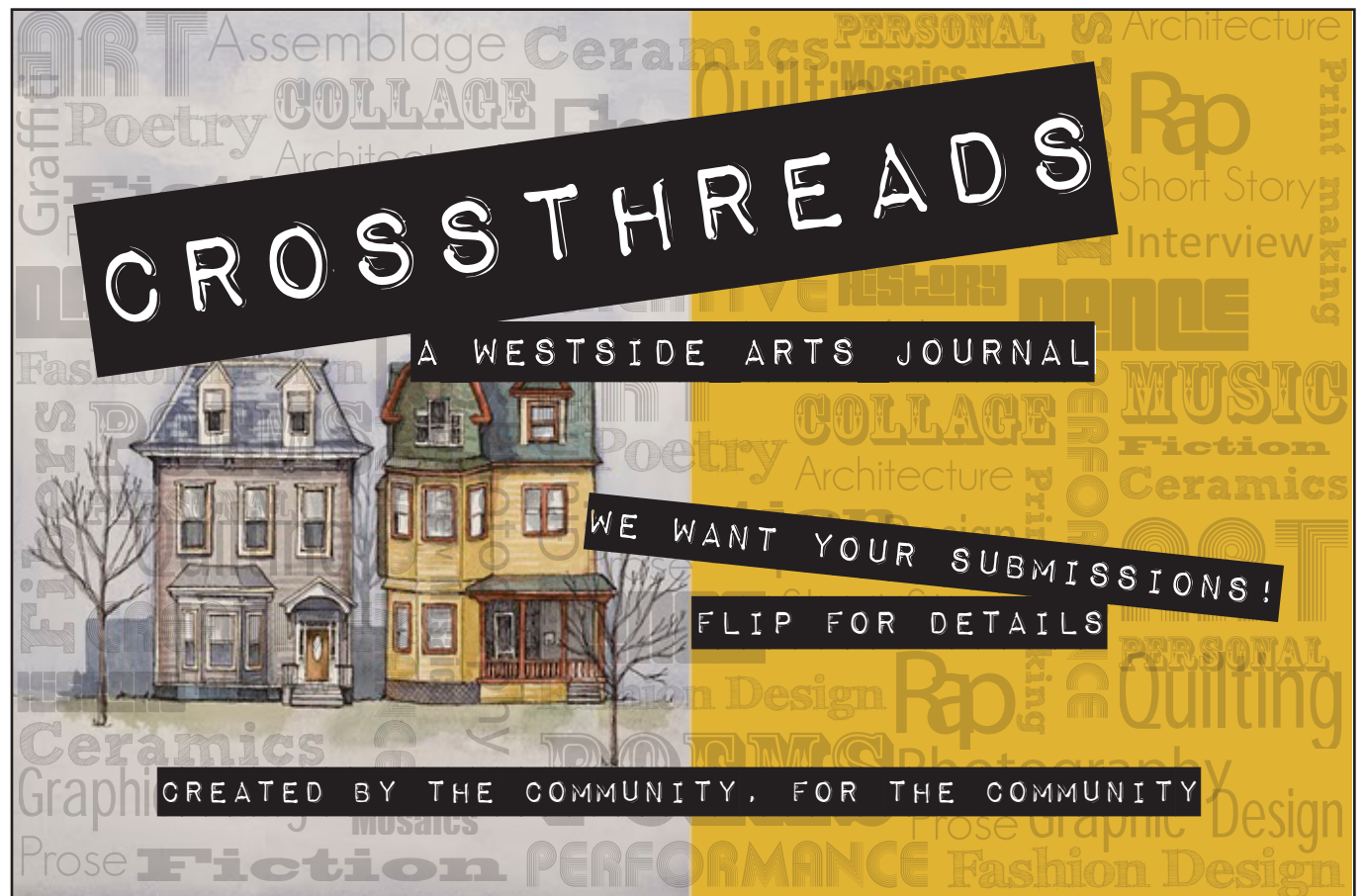


Contact us today for all your graphic design,  
web, and marketing needs

logos • identity systems • stationery • brochures • posters •  
postcards • catalogs • banners • printing • trade shows  
promotional items • web services • illustration • direct mail  
surface pattern design • and so much more!

wrkdesigns@yahoo.com • www.wrkdesigns.com

## CROSSTHREADS esta recibiendo propuestas para su segundo diario de artes



El año pasado el Westside Arts Council (WAC) publicó la primera edición de CROSTHREADS, una revista que promueve la creatividad y se enfoca en los artistas que viven, trabajan, o tienen alguna conexión con el Westside de Syracuse. WAC está empezando a trabajar en su segunda edición y está buscando propuestas para esta publicación.

El Westside es un lugar muy única y creativa. Con más de un centenar de solicitudes para la primera edición de CROSTHREADS, no había duda de que este barrio es realmente único y la publicación fue una buena manera de compartir una visión del Westside con el barrio y la comunidad de Syracuse. WAC sin embargo sabe que no eran más que la superficie de toda la energía creativa en el barrio y que estén seguros de que esta próxima revista será igual de impresionante, si no más.

Entonces, ¿qué está buscando WAC? Isaac Rothwell, presidente del WAC, dice, “Estamos buscando la presentación de los jóvenes y estudiantes, los artistas de todos los días, y los artistas profesionales de todas las edades. El objetivo de la revista es para mostrar la unidad de la comunidad, dar a conocer el arte, mostrar a la comunidad artística histórica y emergente, y reflexionar sobre las experiencias culturales en el barrio”.

El Westside Consejo de las Artes tiene el objetivo de publicar la segunda edición de CROSS-THREADS a finales del invierno y está buscando participantes- de todas formas de expresión creativa. Las propuestas a la fecha incluyen fotografías, poemas, dibujos y pinturas de personas de diferentes edades y niveles de habilidad. Así que no sea tímido, presenta su trabajo y muestra sus talentos al barrio!

**Si usted desea presentar, hay tres maneras de hacerlo:**

**E-mail:** Por favor, manda un correo electrónico a Isaac Rothwell en [crosssthreadsjournal@gmail.com](mailto:crosssthreadsjournal@gmail.com), con la línea de sujeto: “Propuesta Diario Crossthreads Artes”

**Correo:** No dude en enviar su propuesta. Nos aseguraremos de tener buen cuidado de ellos y le devolveremos su pieza una vez que lo hayamos digitalmente escaneada para la revista. Favor de incluir su información de correo retorno con su propuesta por correo a:

Atlantic States Legal Foundation  
Attention to Peter Thompson  
658 West Onondaga Street  
Syracuse, NY 13204-3729

**En persona:** Usted también puede submitir su trabajo en persona! Por favor pase por P.E.A.C.E. Inc, en la esquina de la calle Wyoming y la calle Marcellus. Cuando pase, por favor pregunte por Maria Alice Smothers. Una vez más, es importante incluir su información para que podamos devolverle sus piezas.

La última fecha para entregar una propuesta es el 15 de diciembre de 2011. Por favor, asegúrese de incluir lo siguiente: su nombre, número de teléfono, dirección de correo electrónico (si tiene uno), su edad, el título de la pieza, y cómo se relaciona con el Westside.







# “There’s a Sucker Born Every Minute”

## Artist Ty Marshal re-creates the Cardiff Giant

# “Hay un tonto que nace a cada minuto”

## Artista Ty Mariscal vuelve a crear el gigante de Cardiff

On October 16th, 1869, workers digging a well on a farm in Cardiff, New York, unearthed a 10’ foot tall “petrified man”...now, he returns!

El 16 de octubre de 1869, los trabajadores cavando un pozo en una granja en Cardiff, Nueva York, descubrieron un “hombre petrificado “ de 10 pies de altura... y ahora, vuelve!

Central New York artist Ty Marshal is creating a replica of the famous Cardiff Giant with plans to bury it in Syracuse’s Lipe Art Park on West Fayette Street, and dig it up again on the anniversary of the original Giant discovery on October 16th, 2011 – 142 years later! The artist is currently in his studio building the replica goliath, and will be using “Hypertufa”, a blend of Portland cement, peat moss and perlite to “create a lighter concrete substance that can withstand harsh weather conditions”. The original behemoth weighed in at 2,990 pounds, while Ty Marshal estimates his replica will weigh about 500lbs. Once the giant sculpture is unearthed, it will remain on view under a tent, for one week, and be transported by horse and buggy to The Atrium at City Hall Commons in Syracuse’s Hanover Square. The giant will remain on view through October 31st. Film screenings, historic tours, stage readings, and panel discussions are all planned to coincide with the exhibition.

“This is a mix of sculpture, theater, installation and performance art that focuses on the nation’s first pop sensation, the Cardiff Giant” says the artist. “My goal is to re-create the sensation that the giant caused in 1869, while exploring how religious fundamentalism has affected arts and culture as we know it today.”

Along with the sculpture, local businesses are creating “Cardiff Giant” themed products. Examples include cardiff giant soap, chocolate bars, wine, coffee and a cookie mix, as well as t-shirts, buttons and posters. “Partnering with local businesses not only spurs the local economy, but also asks us to look at the positive effect of art, culture and technology on our economy – and there is no better time in history to focus on the new economy than the present”. Syracuse, New York, unlike many cities in the Northeast’s “rust belt” region is currently experiencing a “renaissance” with a focus on arts, culture, and technology. “It is important to look at our lineage as a creative community, and how the innovative nature of our ancestors brought Central New York to the forefront of national interest, not only with the Cardiff Giant but with numerous inventions and movements that have been born out of the Upstate, New York region”.

Local artists are joining the sensation by creating “giant” themed artwork that “focuses on or is inspired by the Cardiff Giant” that will be on display at various sites throughout the Central New York region during the exhibition. Local schools and youth groups are also participating in various ways, as they learn about local history and art via Marshal’s project. “It’s a fascinating story,” Onondaga Historical Association and Museum Director Gregg Tripoli said. “It was major bucks back then, and it was a major hoax. It got national attention.” Onondaga Historical Association is the fiscal sponsor for the project, while other organizations have jumped on as partners, including the Westside Arts Council, the Media Unit, the New York State Farmer’s Museum, The Near Westside Initiative and the Rosamond Gifford Foundation. “I’m humbled by the amount of support that is driving this project – it is another example of how fertile the Central New York market is, and that the Cardiff Giant remains a source of local pride – hopefully the younger generation will be able to use their critical thinking skills and to pass this story down through the ages to come” says Marshal.



El artista Ty Marshal de la región central de Nueva York esta creando una réplica del famoso gigante de Cardiff, con planes de enterrarlo en el Lipe Art Park en la calle West Fayette, y desenterrarlo de nuevo en el aniversario del descubrimiento del gigante original el 16 de octubre de 2011, unos 142 años más tarde! El artista se encuentra actualmente en su estudio construyendo la réplica de Goliath, y se esta usando “Hypertufa”, una mezcla de cemento Portland, turba y perlita para “crear una sustancia más ligera de hormigón que puede soportar las duras condiciones climáticas”. El gigante originales pesó 2,990 libras, mientras que Ty Marshal estima que su réplica se pesara alrededor de 500 libras. Una vez que la escultura gigante es descubierto, se quedará a la vista en una carpa, durante una semana, y será transportada por caballo y calesa The Atrium in City Hall de Hanover Square en Syracuse. El gigante permanecerá en exhibición hasta el 31 de octubre. Proyecciones de películas, excursiones históricas, discursos, y paneles de discusión son todos planeados para que coincidiera con la exposición.

“Esto es una mezcla de escultura, teatro, instalación y performance que se centra en la primera sensación pop de la nación, el gigante de Cardiff”, dice el artista. “Mi objetivo es volver a crear la sensación de que el gigante causó en 1869, mientras se explora cómo el fundamentalismo religioso ha afectado a las artes y la cultura tal como la conocemos hoy en día.”

Junto con la escultura, las empresas locales están creando productos temáticos “Cardiff gigante”. Los ejemplos incluyen Cardiff de jabón gigantes, barras de chocolate, vino, café y una mezcla de galleta, así como camisetas, botones y afiches. “La asociación con las empresas locales no sólo estimula la economía local, sino que también nos pide que mire el efecto positivo del arte, la cultura y la tecnología en nuestra economía - y no hay mejor momento en la historia para centrarse en la nueva economía que la actual” . Syracuse, Nueva York, a diferencia de muchas ciudades en el noreste del “Rust Belt” es una región que está experimentando un “renacimiento” con un

enfoque en las artes, la cultura y la tecnología. “Es importante mirar a nuestro linaje como una comunidad creativa, y cómo el carácter innovador de nuestros antepasados trajeron al centro de Nueva York a la vanguardia de los intereses nacionales, no sólo con el gigante de Cardiff, pero con numerosos inventos y movimientos que han nacido de la región norte del estado de Nueva York “.

Los artistas locales se suman a la sensación mediante la creación de “gigantes” obra de arte con temas que “se centra en, o se inspira en el Gigante de Cardiff”, que se exhibirá en varios lugares a lo largo de la región central de Nueva York durante la exposición. Escuelas locales y grupos de jóvenes también participaran de diversas maneras, a medida que aprenden sobre la historia y el arte a través del proyecto. “Es una historia fascinante”, dijo el director del Museo del Onondaga Historical Association Gregg Trípoli. “Fue una gran inversión de dólares en aquel entonces, y que era un engaño más importantes. Llamó la atención nacional”. Onondaga Historical Association es el patrocinador fiscal para el proyecto, mientras que otras organizaciones se han subido como socios, incluido el Westside Arts Council, Media Unit, New York State Farmer’s Museum, Near Westside Initiative y Rosamond Gifford Foundation.”Me siento honrado por la cantidad de apoyo que está impulsando este proyecto -. es otro ejemplo de cómo la fértil región central de Nueva York, y que el gigante de Cardiff sigue siendo una fuente de orgullo local -

Story continued on page 6

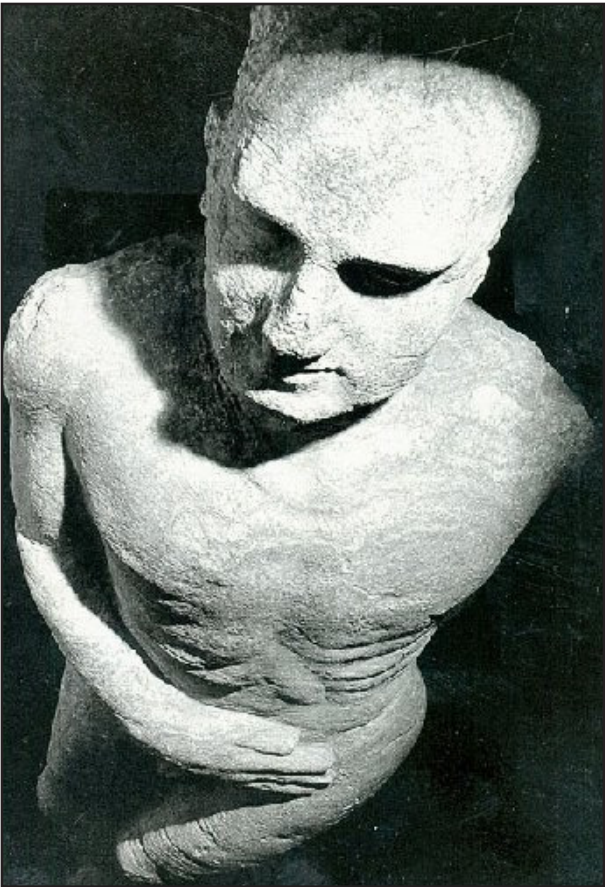


# “Sucker Born Every Minute” Continued...

The 1869 fraud was the brainchild of New York businessman and atheist George Hull, who hired workers to carve a 10-foot-tall man out of a block of gypsum after he had an argument with a Methodist reverend about the chapter in Genesis 6:4 that states “giants once roamed the earth”. He then arranged for it to be buried in Cardiff, just south of Syracuse, dug up and “found,” leading thousands of people to believe it was the petrified remains of an ancient giant man. A syndicate of Syracuse businessmen purchased the Giant for \$23,000 and moved it to Syracuse for display, upping the price to \$1.00 per view. The original Cardiff Giant was such a sensation that showman P.T. Barnum offered to buy it from George Hull for \$50,000. When Hull refused, Barnum built his own version, and displayed in New York City claiming the Syracuse giant to be a fake. As the newspapers around the country reported Barnum’s version of the story, David Hannum was quoted as saying, “There’s a sucker born every minute” in reference to spectators paying to see Barnum’s giant. Over time, the quotation has been misattributed to Barnum himself.

The original Cardiff Giant is on display at the New York State Farmer’s Museum, while P.T. Barnum’s version (created by Syracuse artist C.F. Otto in 1869) is on display at Marvin’s Marvelous Mechanical Museum in Michigan.

Check out <http://www.syracusecardiffgiant.com/> for more information.



# Bienvenidas a La Casita...

esperemos que la generación más joven sea capaz de utilizar sus habilidades para el pensamiento crítico y que siguen manteniendo esta historia a través de los siglos”, dice Marshal.

El fraude de 1869 fue la creación de un negociante ateo de Nueva York, George Hull, quien contrató a unos trabajadores a hacer un hombre de 10 pies de altura de un bloque de yeso después de haber tenido una discusión con un reverendo metodista sobre el capítulo de Génesis 6:4 que establece que “una vez que los gigantes vagaban por la tierra”. Luego arregló para que sea enterrado en Cardiff, al sur de Syracuse, desenterrado y “encontrado”, así que miles de personas llegaron a creer que era los restos petrificados de un hombre gigante antiguo. Un sindicato de empresarios de Syracuse compraron el gigante por 23.000 dólares y se lo trasladó a Syracuse para su exhibición, elevando el precio para verlo a \$ 1.00 por persona. El original gigante de Cardiff era una sensación que el showman PT Barnum ofreció a comprar a George Hull por \$ 50.000. Cuando Hull lo negó, Barnum construyó su propia versión, y lo mostró en la ciudad de Nueva York alegando que el gigante de Syracuse era una falsificación. Como todos los periódicos del país informaron la versión de Barnum de la historia, David Hannum fue citado diciendo, “Nace un tonto cada minuto”, en referencia a los espectadores que pagaron para ver el gigante de Barnum. Con el tiempo, la cita ha sido erróneamente atribuida al mismo Barnum.

El original gigante de Cardiff se encuentra en exhibición en el Museo de los agricultores de Nueva York, mientras que la versión de Barnum (creada por un artista de Syracuse, CF Otto en 1869) está en exhibición en el Marvin’s Marvelous Mechanical Museum en Michigan.

## NWS Business Association Elects Leadership Team

Members of the Near Westside Business Association recently elected officers for their group. The election, which came after the group approved its governing bylaws, is an important development in the evolution of NWSBA.

The group has grown to over 60 members since holding its first meeting in July 2010. In that time, NWSBA members have created a mission statement and bylaws, instituted a membership-driven committee structure to implement projects, and are actively recruiting new businesses to participate.

“This is a key development for the group,” says Maarten Jacobs, NWSI director. “Neighborhood businesses now feel invested and want to take a leadership role.”

**Officers:**  
**Chair:** Stan Goettel, Rural Metro  
**Vice Chair:** Bill Delavan, Delavan Center  
**Treasurer:** Dan Stark, Key Bank  
**Secretary:** Whitney Daniels, WRKDesigns

“The Initiative laid a strong groundwork for the association,” said Whitney Daniels, NWSBA secretary. “Now it is time for us to step up and make the group our own.”

Neighborhood businesses and entrepreneurs are encouraged to get involved. Participation in the association is also a necessary step for anyone interested in taking advantage of the NWSI’s new innovative microloan program. To date, 2 microloans – totaling \$23,000 – have been awarded to local businesses that are generating 14 jobs in the neighborhood.

“Now is the perfect time for new businesses and entrepreneurs to get involved,” says Stan Goettel, NWSBA chair. “This is a ground-up effort and everyone is invited to participate and help shape the association so that it can be beneficial and serve their needs.”

The NWSBA meets the first Tuesday of every month from 5-6:30 p.m. Dinner is provided at 5 p.m., and meetings begin promptly at 5:30 p.m. The association’s next meeting is scheduled for October 4 at the Delavan Center, 501 W. Fayette St. Neighborhood businesses and entrepreneurs should contact Michael Short if they are interested in becoming involved: (315) 443-5402 or mwshort@syr.edu.

“In the last year we’ve created community through the business association, provided skills and support through our small business development program, and ensured follow through by providing access to much needed micro-financing to assist in business startup and expansion,” said Michael Short, NWSI assistant staff member to the NWSBA. “We’ve made tremendous progress in a very short time.”

## NWS Asociación Empresarial Elige Equipo de Liderazgo

Los miembros de la Asociación Empresarial del Near Westside recientemente eligieron oficiales para su grupo. La elección, que vino después de que el grupo aprobó sus estatutos de gobierno, es un avance importante en la evolución del NWSBA.

El grupo ha crecido a más de 60 miembros desde la celebración de su primera reunión en julio de 2010. En ese momento, los miembros del NWSBA han creado una declaración de principios y estatutos, instituyeron una estructura de comité de miembros impulsada por la ejecución de proyectos, y están reclutando activamente nuevos negocios para participar.

“Este es un acontecimiento clave para el grupo”, dice Maarten Jacobs, director NWSI. “Los negocios del barrio se sienten ahora invertidos y quieren tomar un papel de liderazgo”.

**Oficiales:**  
**Presidente:** Stan Goettel, Rural Metro  
**Vicepresidente:** Bill Delavan, Delavan Center  
**Tesorero:** Dan Stark, Key Bank  
**Secretaria:** Whitney Daniels, WRKDesigns

“La iniciativa estableció una base sólida para la asociación”, dijo Whitney Daniels, secretaria del NWSBA. “Ahora es el momento para nosotros de dar un paso adelante y hacer que el grupo lo nuestro.”

Estamos llamando a la participación de los negocios y empresarios vecindarios. La participación en la asociación es también un paso necesario para cualquier persona interesada en aprovechar el nuevo programa innovador de microcréditos del NWSI. Hasta hoy día, 2 microcréditos - un total de \$ 23.000 - se ha prestado a empresas locales cuales están generando 14 puestos de trabajo en el barrio.

“Ahora es el momento perfecto para la participación de nuevas empresas y empresarios”, dice Stan Goettel, presidente del NWSBA. “Este es un esfuerzo del suelo y todo el mundo está invitado a participar y ayudar a formar la asociación para que pueda ser beneficioso y atender sus necesidades.”

El NWSBA se reúne el primer martes de cada mes de 5-6:30 pm. Una cena se proporciona a las 5 pm, y las reuniones comienzan puntualmente a las 5:30 pm, la próxima reunión de la asociación está prevista para el 04 de octubre en el Centro Delavan, 501 de la calle W. Fayette. Empresas y empresarios del barrio deben ponerse en contacto con Michael Short si están interesados en participar: (315) 443-5402 o mwshort@syr.edu.

“En el último año hemos creado una comunidad a través de la asociación empresarial, compartiendo habilidades y el apoyo a través de nuestro programa de desarrollo de pequeñas empresas, y garantizando oportunidades a través de facilitar el acceso al micro-financiamientoque es muy necesario para ayudar en la puesta en marcha de negocios y su expansión”, dijo Michael Short, un miembro del personal del NWSI asistente a la NWSBA. “Hemos hecho enormes progresos en muy poco tiempo.”



## Resident Profile: Pastor Omar Couvertier

Pastor Omar Couvertier has influenced the lives of countless individuals through becoming an ordained leader of La Iglesia PenteCostal Peniel in Syracuse, NY, while also being a loving husband and father to three children. Couvertier was born in Puerto Rico, and has lived in Syracuse, NY for 3 years, as a result of his family allowing him to move to Upstate NY. When asked what he liked best about living in Syracuse, Couvertier's answer was his church, La PenteCostal, along with the unique weather conditions that do not bother him and his truck while driving through the famous snowy roads of Syracuse.

Omar Couvertier does not solely lecture his guests at his church, he engages them in activities in an enjoyable environment for all, often accompanied by lively music. Serving as not only a pastor, Couvertier constantly gives advice to the public, while teaching them valuable life lessons as a consultant whom people trust and respect greatly. “La gente es la cosa más importante de la iglesia,” Couvertier added. Every person, no matter what class they are classified in is welcomed by his church to join a single group of people who wish to honor their religion respectively. When the public arrives at La PenteCostal they are able to relieve all stress and express their feelings in a social and comfortable environment which surrounds all ages.

Interestingly enough, besides being an honored pastor, Omar Couvertier is also an aspiring chef. Couvertier has hopes of owning his own business some day – a bakery! He has always loved to cook and one day hopes to have the opportunity to introduce his talents to the public. When asked if he had a favorite dish to make, Couvertier replied, “¡Me encanta cocinar todo! Cómo bizcocho, dulces, pasteles de cumpleaños, flan, arroz con pollo, galletas- cualquier cosa.”

When Couvertier was asked if it was a challenge for him to combine his work with his lifestyle and live in the same community he provides services to, he remarked that it was not hard at all; a rather easy task to be managed. Despite Couvertier's gratifying lifestyle which he has created for himself and his family, there are certain changes that he would like to make. First, he would like to see the children leave the streets, and be allowed to play outside without having to worry about the violence that surrounds the outside environment of suburban homes. As this is a wish for many, he also proposes that children, or anyone for that matter, not be associated with unnecessary violence. In addition, Couvertier believes that education is an extremely important factor in one's life, and despite economic challenges, everyone should be entitled to an education in order to prosper and grow. Lastly, Couvertier deems marriage an important aspect of family life, and commented that it is a bond meant for a lifetime, as opposed to a handful of months, weeks, or days.

In the future, Couvertier hopes to raise enough money to build a new building to be associated with La Iglesia PenteCostal Peniel. He also hopes to help the community prepare a better learning environment for the youth in the near Westside using their time and talent carefully to generate a healthy and unharmed habitat for all residents of the near West Side Community. Couvertier's final dream is for the public to become united as one, and help each other as much as possible through unavoidable rough circumstances. Through the love and support of community members, Couvertier feels that his hopes and dreams will someday be accomplished.

## Perfil de un residente: Pastor Omar Couvertier

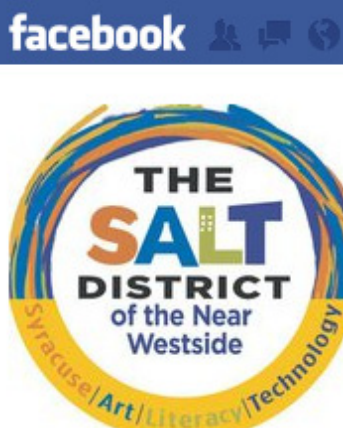
Pastor Omar Couvertier ha influido en la vida de innumerables personas a través de convertirse en un líder ordenado de la Iglesia Pentecostal Peniel en Syracuse, Nueva York, además de ser un esposo y padre de tres hijos. Couvertier nació en Puerto Rico, y ha vivido en Syracuse, Nueva York por 3 años. Cuando se le preguntó qué le gustaba más de vivir en Siracusa, la respuesta Couvertier fue su iglesia pentecostal, junto con las condiciones climáticas únicas que no le moleste a él mientras conduzca por los caminos nevados famoso de Syracuse.

Omar Couvertier no únicamente predica a sus invitados en su iglesia, les dedica a actividades en un ambiente agradable para todos, a menudo acompañada por música en vivo. Servir no sólo como un pastor, Couvertier constantemente da consejos al público, mientras se les enseña lecciones valiosas de la vida como un consultor a quien la gente confía y respeta mucho. “La gente es la cosa más importante de la Iglesia”, agregó Couvertier. Toda persona, sin importar en qué clase se clasifican es recibido por su iglesia para unirse a un solo grupo de personas que desean honrar a su religión, respectivamente. Cuando el público llega a La PenteCostal son capaces de aliviar toda la tensión y expresar sus sentimientos en un ambiente social y cómodo que rodea a todas las edades.

Curiosamente, además de ser un pastor honrado, Omar Couvertier también es un chef. Couvertier tiene grandes esperanzas de tener su propio negocio algún día - una panadería! Él siempre le ha gustado cocinar y espera algún día tener la oportunidad de presentar su talento al público. Cuando se le preguntó si tenía un plato favorito para hacer, Couvertier respondió: “¡Me encanta cocinar todo! Como bizcocho, arroz con pollo, galletas, cualquier cosa.”

Cuando Couvertier se le preguntó si era un reto para él para combinar su trabajo con su estilo de vida y vivir en la misma comunidad en que presta sus servicios, comentó que no fue difícil en absoluto, una tarea bastante fácil de manejar. A pesar de su estilo de vida gratificante Couvertier, que él ha creado para sí y su familia, hay ciertos cambios que le gustaría hacer. En primer lugar, le gustaría ver a los niños abandonen las calles, y se le permitirá jugar al aire libre sin tener que preocuparse por la violencia que rodea el ambiente fuera de las casas suburbanas. Como se trata de un deseo para muchos, también propone que los niños, ni a nadie, no pueden estar asociados con la violencia innecesaria. Además, Couvertier cree que la educación es un factor extremadamente importante en la vida, todo el mundo debería tener derecho a una educación con el fin de prosperar y crecer. Por último, considera el matrimonio Couvertier un aspecto importante de la vida familiar, y comentó que es un vínculo significativo para toda la vida, a diferencia de solamente unos meses, semanas o días.

En el futuro, Couvertier espera recaudar el dinero suficiente para construir un nuevo edificio que se asocia con la Iglesia Pentecostal Peniel. Él también espera ayudar a la comunidad a preparar un mejor ambiente de aprendizaje para los jóvenes en el Near Westside con su tiempo y talento para generar un hábitat sano y salvos para todos los residentes de la Comunidad del Near West Side. Couvertier cree que el público se puede unir como uno solo, y ayudarnos unos a otros tanto como sea posible a través de inevitables circunstancias difíciles. A través del amor y el apoyo de miembros de la comunidad, Couvertier siente que algún día se lograrán sus sueños y esperanzas.



### Near Westside Initiative

Non-Profit Organization  Edit Info

## Wall

Near Westside Initiative · Most Recent

**Connect with the Near  
Westside Initiative on  
Facebook! Check us out at  
[Facebook.com/  
NearWestsideInitiative](https://www.facebook.com/NearWestsideInitiative)**

**Do you Tweet? If so, follow the NWSI on Twitter at [twitter.com/Near\\_Westside](https://twitter.com/Near_Westside)**



# HOMES FOR SALE:

Brokers Protected



## 408 Otisco Street - Starting at \$85,000\*

Single family home with 1,800 square feet of living space, 4 bedrooms and 2 bathrooms, den on the first floor, very energy efficient.



## 520-22 Fabius Street - Starting at \$85,000\*

Single family home with 1,800 square feet of living space, 4 bedrooms and 2 bathrooms, den on the first floor, very energy efficient.



## 652 Gifford Street - \$80,000\*

Single family home with 3 bdrms, 2 full baths, great paint colors, eat-in-kitchen with island with sink & additional storage, open living room, 1st floor laundry, no-step entrance in back & potential for 1st Floor Master Suite



## 223 Marcellus Street - \$650/month + utilities\*

New Green Construction. 1 bdrm, energy efficient apartment. Hardwood floors, must be income qualified & sign 1 year lease.

## New Construction: Coming Soon!!

**Buy Now!** Be involved in choosing finishes including; floor treatments, cabinets, counter tops and light fixtures. All new construction will be Energy Star rated.

Properties  
listed by:



**Call  
Mary Jo  
Richer  
today!**



## 504 Niagara Street - \$30,000

This 2-unit, potentially mixed-use property, is being sold as a partial renovation. Full exterior renovation to historic standards including new roof and windows! Side lot available, offering room to grow and endless possibilities.



## Funding Still Available for Neighborhood Businesses & Startups!!

The Near Westside Initiative (NWSI) launched a microloan program in February for existing businesses and aspiring entrepreneurs in the Near Westside (NWS) of Syracuse. The program is experiencing tremendous success and is now supporting local businesses in the neighborhood.

The purpose of the microloan program is to provide vital credit financing to spur economic development in the neighborhood. **Eligible applicants can access up to \$20,000 in funding through the program.** As described by the Syracuse City Eagle, the NWSI "microloan program is an innovative, comprehensive system that puts entrepreneurs looking to start or expand a business on the near West Side on a fast track to realizing their goal."

The NWSI microloan program is designed to be the final step in the initiative's comprehensive small business and entrepreneurial development program, operated in partnership with Syracuse University's South Side Innovation Center, the Small Business Development Center at Onondaga Community College and Syracuse SCORE.

Please contact Michael Short at the Near Westside Initiative for additional information or to take advantage of the program: (315) 443-5402 or mwshort@syr.edu

## ¡Financiación disponible para las empresas del vecindario y "startups"!

¡Financiación disponible para las empresas del vecindario y "startups"!

La Iniciativa del Near Westside (NWSI) puso en marcha un programa de microcrédito en febrero por las empresas existentes y empresarias aspirantes de la zona del Near Westside (NWS) de Syracuse. El programa está experimentando un gran éxito y ahora mismo esta apoyando a las empresas locales en el barrio.

El propósito del programa de microcréditos es proporcionar financiamiento de crédito vital para impulsar el desarrollo económico en el barrio. Los solicitantes elegibles pueden tener acceso a hasta \$ 20,000 en fondos a través del programa. Según lo descrito por el Syracuse City Eagle, el NWSI "programa de microcrédito es un sistema innovador e integral que pone a los empresarios que buscan iniciar o ampliar un negocio en el Near West Side en una vía rápida para la realización de su objetivo".

El programa de microcréditos NWSI está diseñado para ser el último paso en el programa global para pequeños negocios de la iniciativa y el programa de desarrollo empresarial, que trabaje en colaboración con el South Side Innovation Center de la Universidad de Syracuse, el Small Business Development Center en Onondaga Community College y Syracuse SCORE.

Por favor, póngase en contacto con Michael Short en la Iniciativa del Near West Side para información adicional o para tomar ventaja del programa: (315) 443-5402 o mwshort@syr.edu

## Calendar of Events:

All Month - Latino Heritage Month

October 8th - Yom Kippur

October 10th - Columbus Day

October 19th - No School

October 27th - Community on the Move meeting  
at the Shonnard Street Boys and Girls Club at

6:30pm

October 31st - Halloween

990 James St. • Suite 100 • (t) 315.474.1939 • (f) 315.474.0637 • [www.homehq.org](http://www.homehq.org)

For more information on the Near Westside Initiative, contact Maarten Jacobs at (315) 443-0320 or [mjacob01@syr.edu](mailto:mjacob01@syr.edu). Additional information can also be found at the NWSI's website: [www.saltdistrict.com](http://www.saltdistrict.com)



Para mas información de Near Westside Initiative, contacte a Maarten Jacobs en el (315) 443-0320 o [mjacob01@syr.edu](mailto:mjacob01@syr.edu) o visita [www.saltdistrict.com](http://www.saltdistrict.com)